

Rozdělení hudebních nástrojů

HV – IV. ročník

Náplň vyučovací hodiny:

Písňe: Hejbejte se kosti moje

Já jsem muzikant

Kdybych já měl basu

Hudební nauka: hudební nástroje – dělení do skupin

Poslech: ukázky vybraných skladeb – poznávání hudeb. nástrojů

Struktura hodiny:

1. Dechová a hlasová cvičení

- žáci stojí v kruhu (mírně rozkročení) – zdravíme se „Dobrý den “- zpěvem
- práce s textem písňe Hejbejte se kosti moje (artikulace, dynamika – p, mf, f, rytmus)
- zpěv písňe Hejbejte se kosti moje – spojení s tancem

2. Motivace k učivu

- píseň Já jsem muzikant (žáci zpívají , napodobují hru na hudební nástroje)

3. Poznávání hudebních nástrojů , rozdělení do skupin

- poznávání hudeb. nástrojů na obrázcích
- rozdělení hudebních nástrojů do skupin (podle toho, jak vzniká tón) – společně vyvodíme
- spuštění prezentace Rozdělení hudebních nástrojů (viz. příloha)

4. Práce ve skupinách

- v každé skupině pracuje 4 – 5 žáků s rozstříhaným pracovním listem (kartičkami)
- a) žáci přiřazují názvy hudebních nástrojů k obrázkům
- b) - rozdělují hudební nástroje do společných skupin
- c) - pojmenují nástrojové skupiny
- d) - určí, která skupina nemá zastoupení

5. Poslechové hádanky

- které hudební nástroje uslyšíte?
(poslechové ukázky – CD k HV pro 4. a 5. ročník)
- a) M. P. Musorgskij: Obrázky z výstavy (Tanec kuřátek ve skořápkách – klavír. verze)
- b) V. Trojan: Šest lidových písní pro smyčcové kvarteto (U panského dvora)
- c) Ukázka z hudby afrických domorodců (Vodní bubny)

6. Zpěv písňe s doprovodem rytm. nástrojů

- píseň Kdybych já měl basu (HV pro 4. roč., SPN, str. 17 –18)

7. Společné hodnocení hodiny

- co jsme vše dělali
- co se nám dařilo (nedařilo)

Závěrečná hodnotící zpráva

Jméno autora práce:

Jana Ondráčková

Název práce:

Dělení hudebních nástrojů

Zaměření, cíl práce:

- seznámení žáků s hudebními nástroji
- dělení hudebních nástrojů do skupin (podle toho, jak vzniká tón)
- rozlišování hudebních nástrojů poslechem

Věk žáků:

9 – 10 let (4. ročník)

Použité programy:

Microsoft Word

Microsoft Power Point

Stručný postup a průběh praktických činností s žáky:

- úvodní část posloužila k navození radostné atmosféry, uvolnění
- byla zařazena dechová i hlasová cvičení (správné dýchání, nasazení tónů, rozvíjení hlas. rozsahu)
- prezentaci nástrojových skupin jsem v dané třídě nemohla realizovat (třída není vybavena PC) – využila jsem pouze obrazových materiálů
- práce ve skupinách probíhala bez větších problémů (žáci aktivně spolupracovali)
- při hodnocení poslech. ukázek žáci rovněž pracovali ve skupinách

Vlastní hodnocení úspěšnosti a reakcí žáků:

- vyučovací hodina se vydařila
- žáci byli pochváleni za samostatnou práci ve skupinách
- v následujících hodinách využijeme k opakování a procvičování učiva dalších dvou pracovních listů (viz. příloha)

(Upozornění - učitelům HV – objevila jsem zajímavé internetové stránky s hudební tematikou : www.zs-kl.cz/vyuka/hudba)

klavír

velký buben

klarinet

lesní roh

pozoun

trubka

housle

violoncello

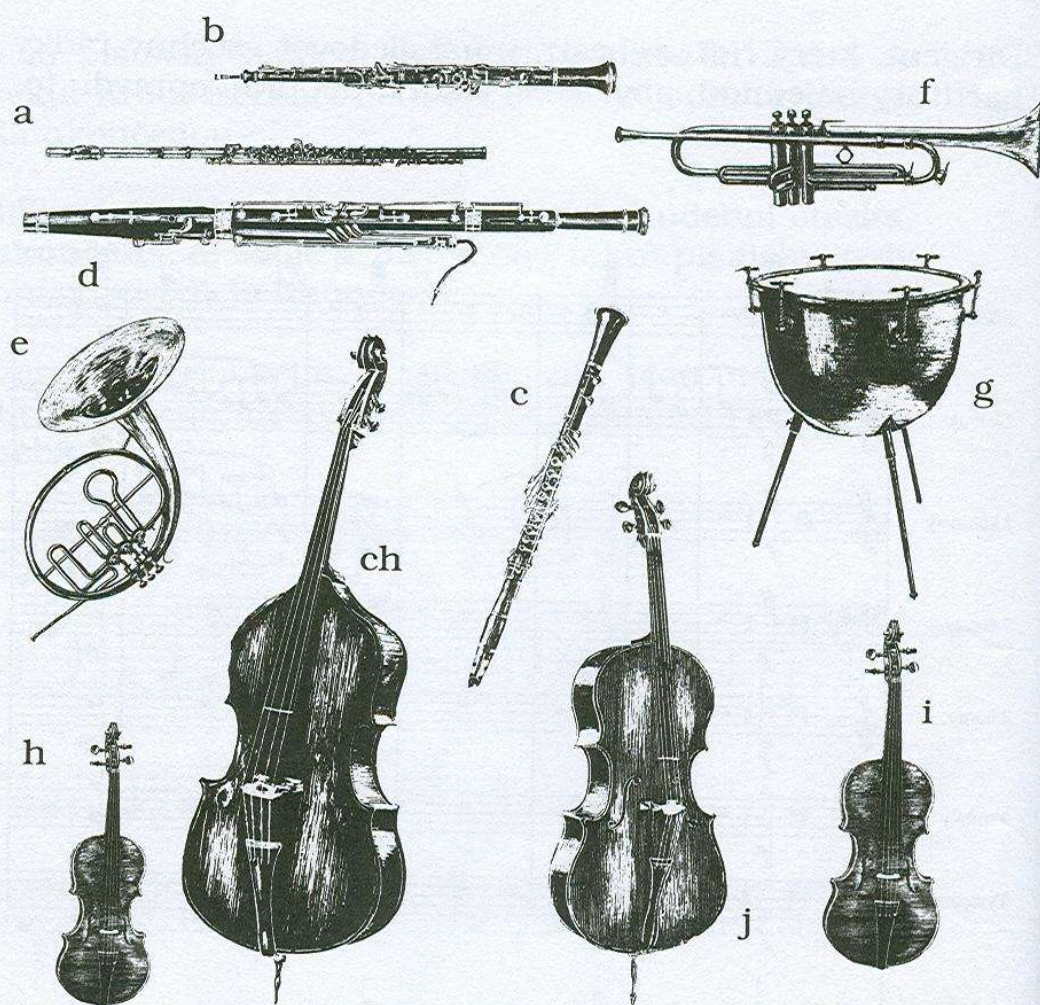
kontrabas

flétna

malý buben

činely

Pracovní list č.2


☐

klarinet

☐

kontrabas

☐

klarinet

☐

flétna

☐

lesní roh

☐

violoncello

☐

housle

☐

tympány

☐

fagot

☐

trubka

☐

viola

Pracovní list č. 3

Vyškrtni hudební nástroje, které nepatří do stejné skupiny.
Nástrojové skupiny správně označ.

☐

fagot, housle, viola, kontrabas

☐

buben, tympány, klavír, činely

☐

flétna, klarinet, hoboj, trubka

☐

kytara, violoncello, harfa, pozoun

a) strunné – smyčcové

d) dechové – dřevěné

f) bicí

b) strunné – drnkací

e) dechové – žest'ové

c) strunné - úderné

